

JEUDI 31 MAI 1962

# Fripounet

Marisette

N° 22

HEBDOMADAIRE — 22<sup>e</sup> ANNÉE — 0,45 NF

A CŒURS VAILLANTS RIEN D'IMPOSSIBLE



Sœurs  
Vaillants

Perlin  
et pinpin

Ames  
Vaillantes

Fripounet  
Marisette

Rallye  
CHANTE MONDE

R  
ÉDITION

claude  
dubois

# Le Coup d'envoi !



Cette semaine, le coup d'envoi de la Campagne des abonnements de vacances est donné.

Deux solutions s'offrent à toi.

Tu peux t'inscrire auprès de la personne à qui tu achètes chaque semaine ton journal.

Sinon regarde au bas de cette page ; tu y trouves un bon de commande.

Remplis-le sans retard et précipite-toi vers la boîte à lettres la plus proche.

Nous attendons ton envoi. Aussitôt que nous l'aurons reçu, nous ferons le nécessaire pour que, durant les vacances, ton ami Fripounet te rejoigne partout où tu te trouveras.

## UNE PRIME OFFERTE A TOUS : LE JEU DE LOTO Fripounet

Tout lecteur qui souscrira à un abonnement de vacances recevra un jeu INÉDIT, PASSIONNANT ET PRATIQUE : le jeu de Loto Fripounet.

C'est un jeu de loto qu'il sera facile d'emporter.

Tu pourras jouer avec tous tes amis, à la ville, sur la plage, au village, en montagne, en colonie de vacances.

C'est un jeu Fripounet : sur les pions tu trouveras les figures réjouies de tes amis les héros du journal : MOKY et POUPY, Fripounet et MARISSETTE, ZÉPHIR, JORDI, etc...

La prime offerte par Fripounet, le jeu de loto, sera envoyée à partir du 9 juillet.

Grâce au jeu de loto Fripounet, tu ne t'ennuieras jamais en vacances.

### ATTENTION

Suis bien ces indications.

1<sup>o</sup> Ne recopie pas le bon. Découpe-le après l'avoir rempli lisiblement.

2<sup>o</sup> N'oublie pas de joindre le prix de l'abonnement.

3<sup>o</sup> Expédie le tout à l'adresse ci-dessous :

### ABONNEMENT DE VACANCES

B. P. 3106

PARIS-VI<sup>e</sup>

Si tu veux éviter tout retard dans la livraison des numéros, envoie ce bon aujourd'hui même.



BON A RETOURNER AU PLUS TARD LE 15 JUIN 1962 (1) à  
"Abonnements Vacances"  
B. P. 31-06 — PARIS (6<sup>e</sup>)

Écrire en majuscule d'imprimerie, S. V. P. :

NOM ..... PRÉNOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... DÉPARTEMENT .....

Je souscris un abonnement « VACANCES 62 » à Fripounet (édition urbaine), du 5 juillet au 27 septembre (13 numéros) pour 5,80 NF et demande à recevoir GRATUITEMENT la prime offerte à tout abonné

Je vous adresse dans la même enveloppe que ce bon (2) :

- un mandat lettre à l'ordre de Cœurs Vaillants.
- un virement postal 3 volets C. C. P. Paris 1223-59
- un chèque bancaire barré à l'ordre de Cœurs Vaillants.

(2) Rayer les mentions inutiles.

Tout abonnement non accompagné de paiement ne pourra être servi.

Ne rien inscrire dans ces cases.

Cour.

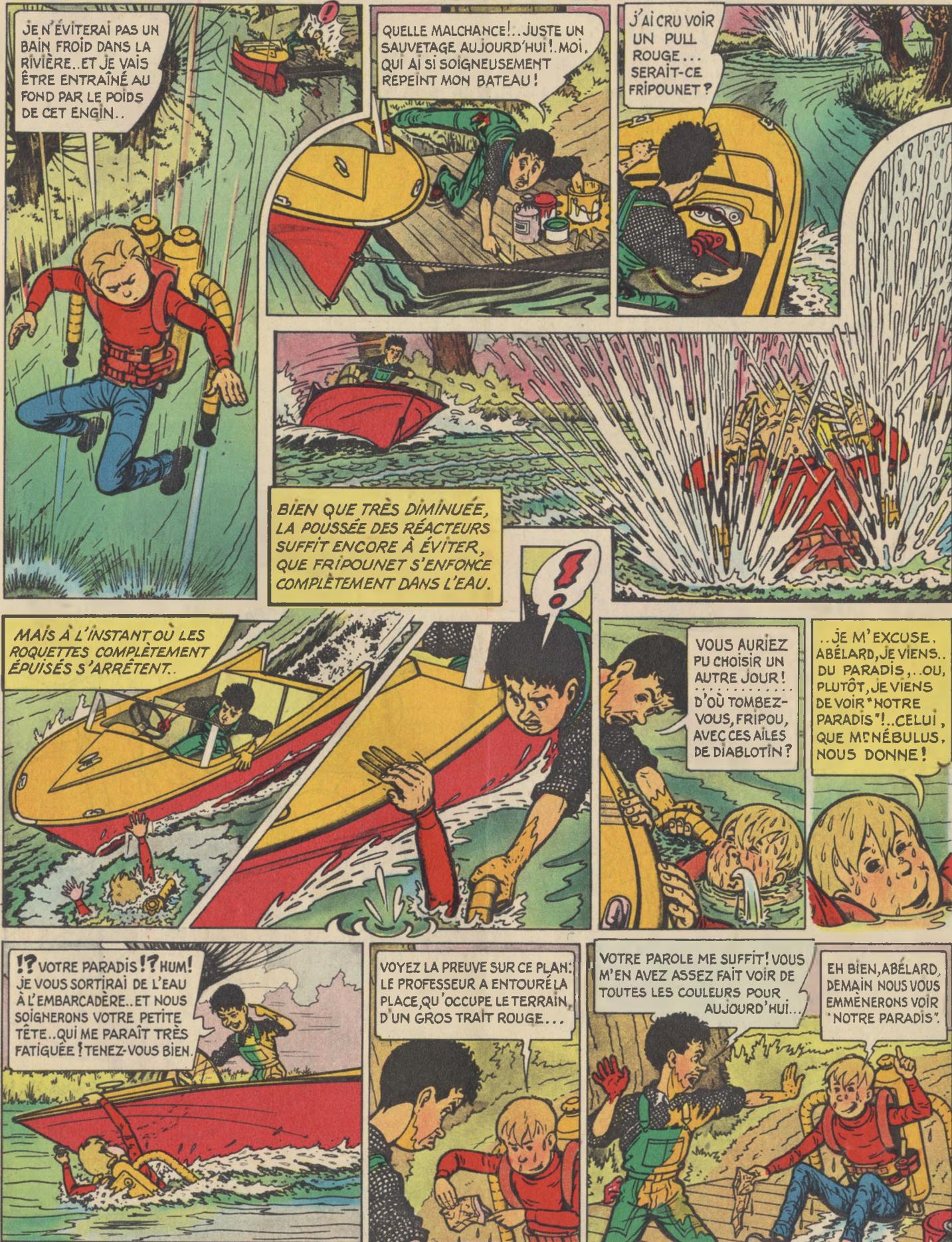
Compt.



# AERTE ! au paradis"

RÉSUMÉ.

RÉSUMÉ. — Après un survol merveilleux des paysages de la douce France, Fripounet amerrit non loin du bateau d'Abélard.



# Rallye CHANTE MONDE



**POUR TOI SPÉCIALEMENT.** — Depuis quelques semaines, tu as beaucoup entendu parler du Rallye Chantemonde. Peut-être n'as-tu pas pu organiser un rallye chez toi. Mais sans doute y en aura-t-il d'organisés non loin de ta ville. Demande à tes parents, ou à un responsable de t'y conduire.

# "A CHANTEVILLE, A CHANTEMONDE"

Paroles et musique de Guy Thomas.

Ac - cou - rez ! Marchez ! mes  
frè - res Ve - nez tous en dansant -  
Ap - por - tez tous u - ne pier - re  
Bâ - tis - sons en chan - tant — A Chan - te -  
- ville, à Chan - te - mon - de Nous y trou - vons cent a -  
- mis Des gars bruns, des fil - les blondes Ve - nus  
de tous les pa - ys A Chante - ville, à Chante -  
- mon - de Nous cons - truisons le bon - heur A - vec  
les joies de nos ron - des Nous em - plirons tous nos coeurs.

Extrait du disque « UNIDISC », 33.199-M, 33 tours, 17 cm.  
Collection RALLYE, n° 3 (11,44 NF franco).

Pour la Belgique : GRAND CŒUR, 17, rue de l'Hôpital, GILLY.

Tous unis dans l'aventure  
Par nos jeux et nos refrains  
Pour bâtrir ce sera dur...  
Joyeux et beaux lendemains.

A Chanteville, à Chantemonde  
On se moque de la couleur  
De la peau des gars du monde  
Nous regardons que les coeurs  
A Chanteville, à Chantemonde  
Nous sommes unis dans la Foi  
Et puisque la terre est ronde  
Nous avons le même toit.

Coda A Chanteville, à Chantemonde  
C'est la cité du bonheur  
A Chanteville, à Chantemonde  
C'est la cité du Seigneur.

## VOUS ÊTES LA LUMIÈRE DU MONDE

C'est comme cela que Jésus appelait ses premiers amis. « Lumière », tu l'es toi aussi si tout ce que tu fais aide les autres qui te regardent à mieux s'aimer.

Ne garde jamais pour toi seul la lumière, elle vient de Dieu et les hommes en ont tellement besoin. Il faut qu'elle éclate sur le monde.

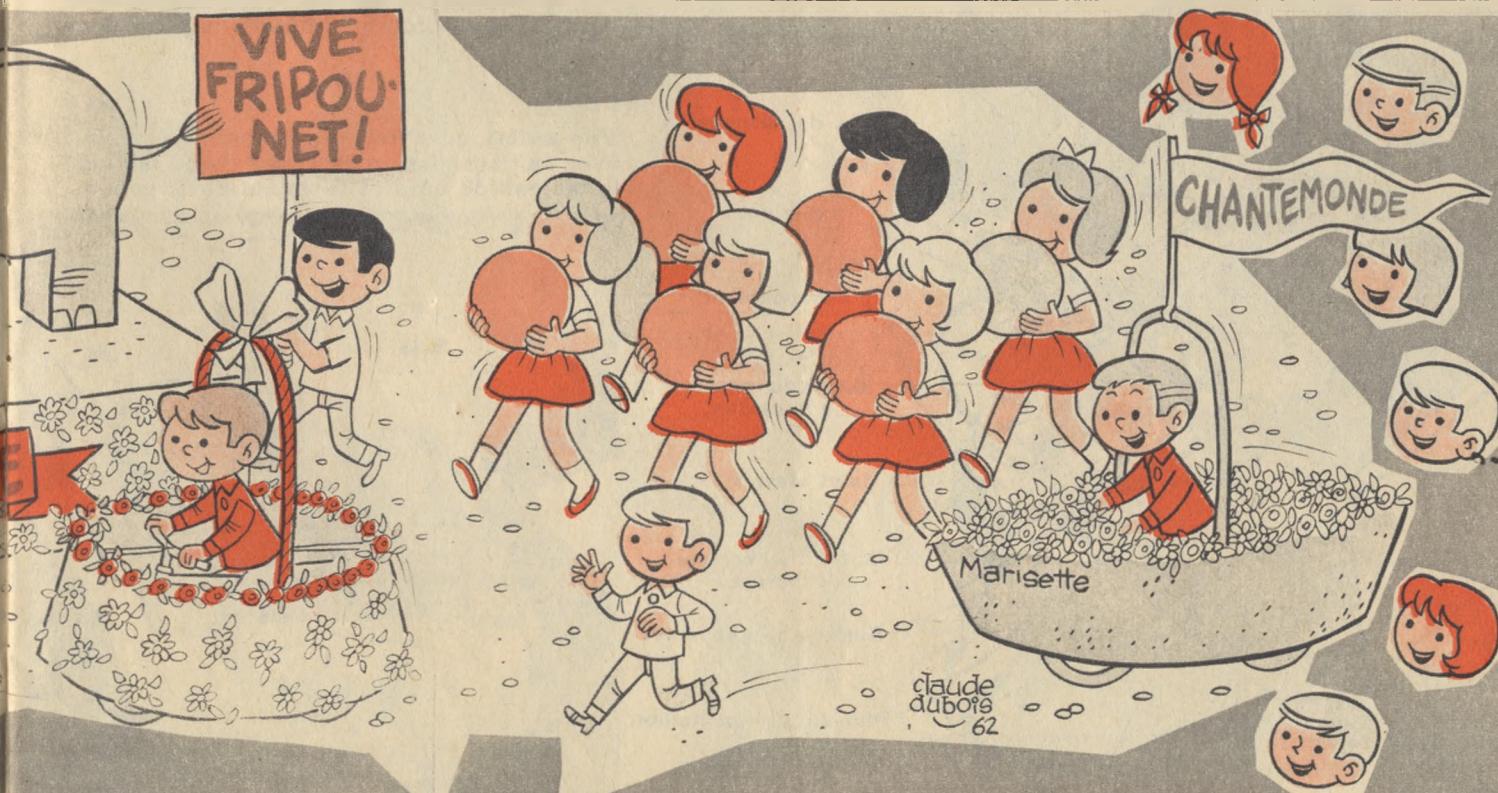
Il faut que tous sachent ce que les Fils de Dieu sont capables de faire ensemble, et qu'ils sont heureux de le faire.

« Que votre lumière brille devant les hommes, disait Jésus, afin qu'à la vue de vos bonnes actions ils glorifient votre Père qui est dans les cieux. » (Math. V, 14.)

Alors que personne ne reste les mains dans les poches ! Appelle tous tes amis : il sera formidable le Rallye Chantemonde, il sème partout la joie.

Il proclamera au monde entier un message d'amour !

LE PÈRE.



Comme tous tes amis, tu y recevras un ballon et une carte. Sur cette carte, tu marqueras ton adresse et un message d'amitié. A la fin du Rallye, tous les ballons s'envoleront, emportant tous ces messages au gré du vent.

# TOUS LES SECRETS DE LA DAUPHINE DE L'EAU

LE RUNABOUT

RENAULT PENHOËT



## UNE HEUREUSE ALLIANCE

Entre les constructeurs du « France », les chantiers navals de Penhoët et ceux de la Dauphine, la régie des usines Renault s'est instaurée une collaboration. De ce « mariage » est né un joli bateau, nerveux, élégant : le RUNABOUT R. P. Il a remporté un gros succès au « Salon International de Paris », en 1961.

Commande des gaz  
et inverseur de marche.

Bloc moteur.

Échangeur thermique  
pour éviter  
l'échauffement.

Accumulateurs.

Carburateur.

Commande de direction.

Grille d'aération.

Bloc de suspension.

Axe-pivot.

Échappement.

Cadre du montage  
à la cardan.

Joint étanche.

Carter d'un verseur  
de marche.

Surface de gouverne.

Plateau anti-cavitation.

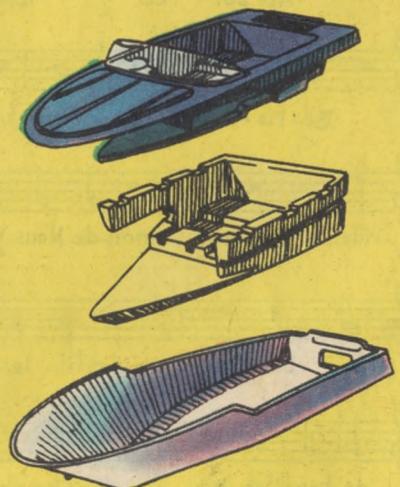
Échangeur d'eau douce.

Relais de l'inverseur.

CHRISTIAN  
H.G.H. AVARD

Réservoir d'essence.

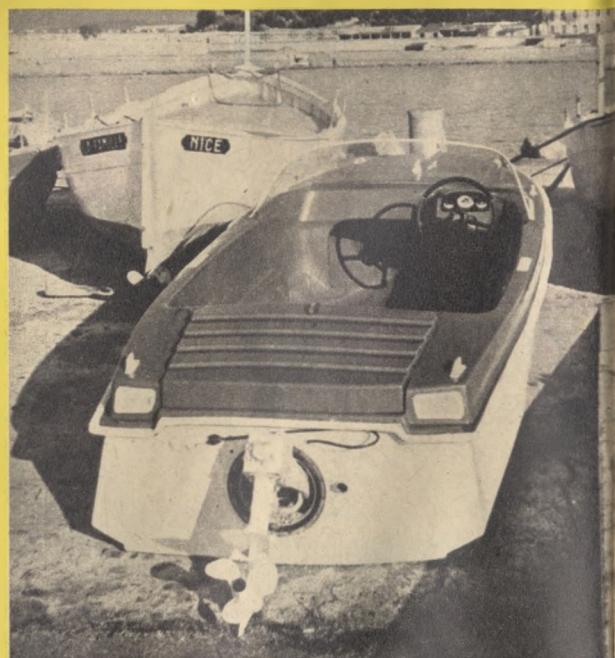
Carter de transmission  
à l'hélice.



La coque est en matière plastique (polyester stratifié) ; elle est insubmersible. Le moteur est celui d'une Dauphine Gordini. Il a été modifié pour la navigation. Même par 45° de gîte, c'est-à-dire quand le bateau est incliné à 45°, le carburateur fonctionne encore. Les pièces qui entrent en contact avec l'air marin sont en bronze. Un seul levier assure l'accélération et la marche avant ou arrière. Le prix : 7 450 NF, est celui d'une Dauphine de luxe.

Sa vitesse maximum est de 50 kilomètres-heure. Il peut tirer des skieurs nautiques. A 40 kilomètres-heure, le « Runabout » consomme environ 6,5 litres dans l'heure.

Vue arrière du « Renault Penhoët » échoué, avec sa transmission en Z. A l'avant, on voit le tableau de bord et le volant de direction.



# Les Orchidées Rouges

par PIERRE BROCHARD



RÉSUMÉ. — Zéphir s'est fait déposer par un hélicoptère sur un plateau élevé, au cœur de la grande montagne.

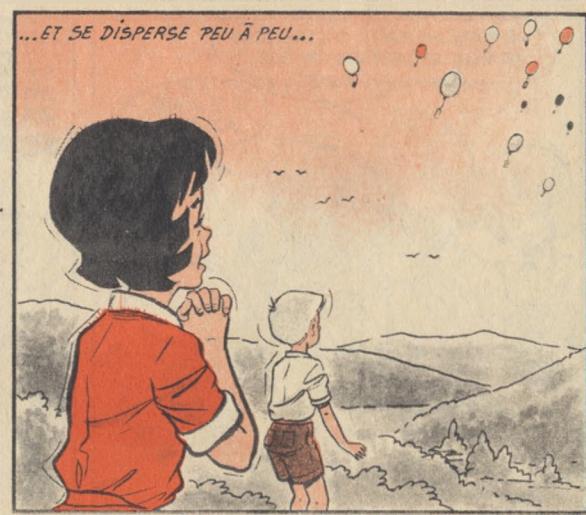
7



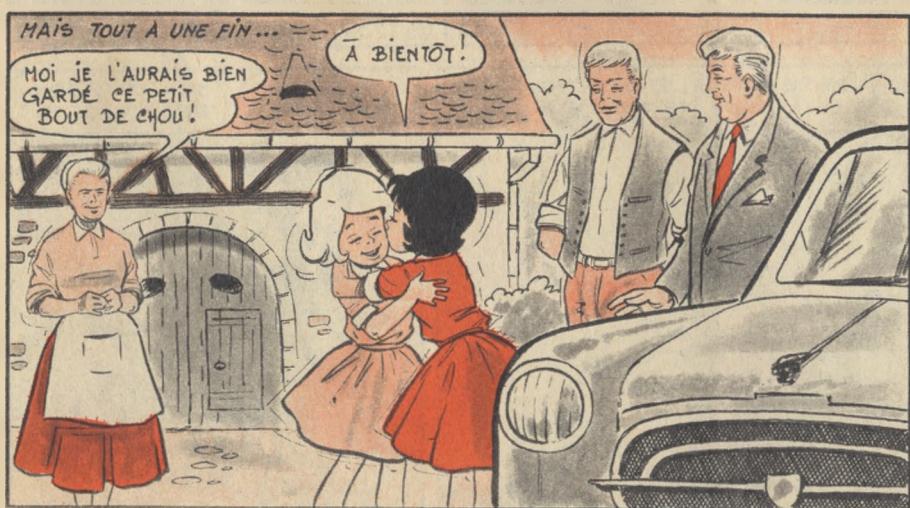
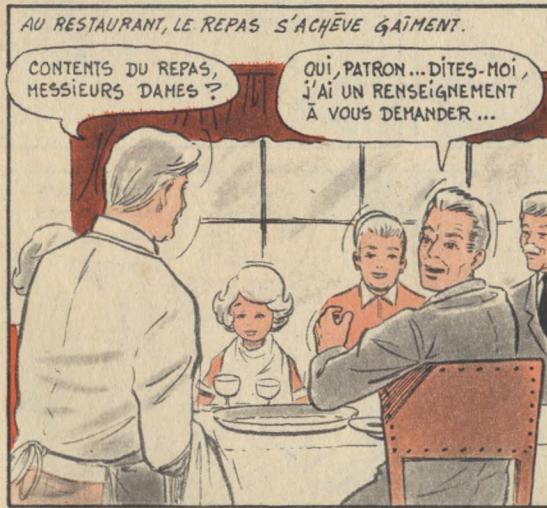
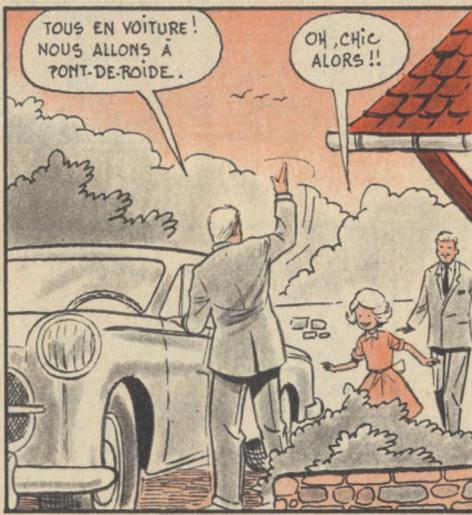
# AGNÈS, MARTINE et le ballon rouge

UNE HISTOIRE VRAIE ILLUSTRÉE PAR R. BUSSEMEY.



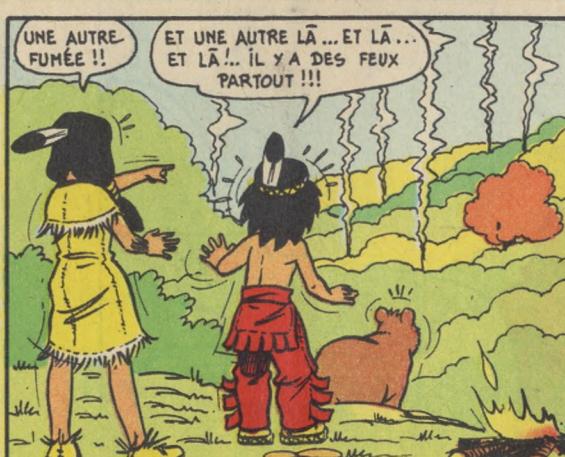
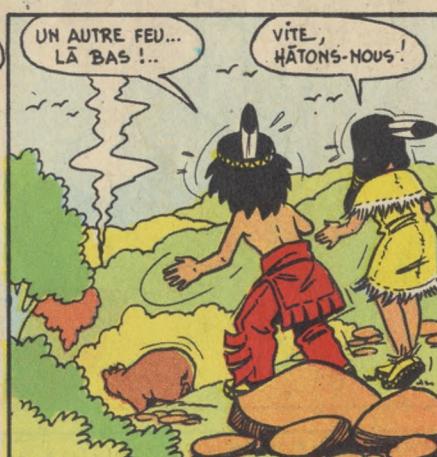
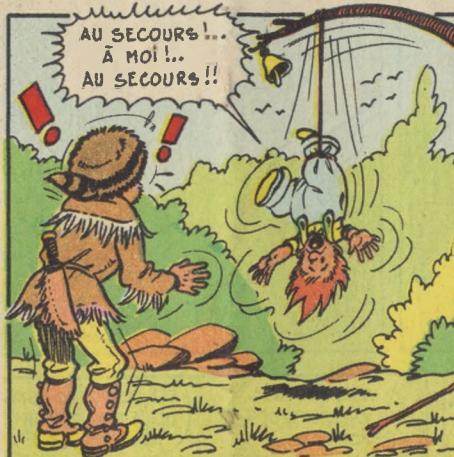
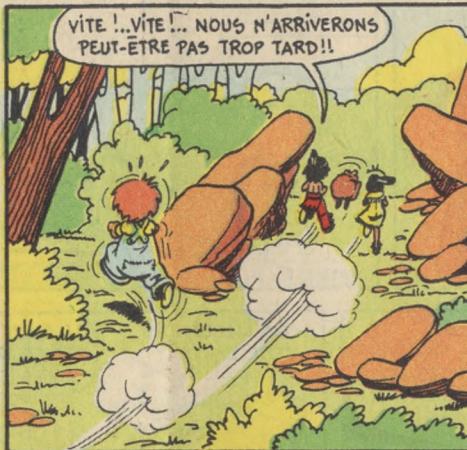








# MOKY, POURY



# ET NESTOR



# LES VOYAGES de SAINT PAUL

TEXTE de JEAN-MARIE PELLAPRAT  
DESSINS de MIXI-BEREL



ILS RETOURNERENT A ANTIOCHE OU ILS FURENT REÇUS TRIOMFALEMENT.



(A SUIVRE)

# Un repas froid pour le pique-nique

Qui prépare le repas et le sac quand tu dois aller pique-niquer ? C'est sans aucun doute maman ou la grande sœur !

Fripounet aujourd'hui veut te donner des idées. Lis bien ce qui suit, car désormais tu pourras rendre service et ne pas laisser tout le travail à maman.

## UN MENU ÉQUILIBRÉ

La marche, la course, le grand air, tout cela donne beaucoup d'appétit. Tu vas rassembler tous ces aliments. Le pain en baguette ou en sandwich (le pain coupé se dessèche vite).

Ce qui peut se manger en salade :

— Les œufs durs, les pommes de terre, les tomates. Coupés en morceau, les œufs ou les pommes de terre sont mis dans un bocal bien fermé.

Dans un flacon en « plastique » tu mets de l'huile, du vinaigre, du sel, du poivre. Au moment de manger tu mélanges le tout.

— La viande : tu peux prendre du pâté de foie en boîte ou en tranches, du jambon ou de la viande rôtie.

— Le fromage : choisis celui qui est en quartier, par exemple la vache qui rit.

— Les fruits : tu apportes une ou deux oranges ou bananes et pommes, etc.

— La boisson : ne t'embarrass pas d'orangeade ou d'eau. Il vaut mieux l'acheter sur place. Tout de même il est prudent d'emporter une bouteille plastique vide avec une timbale, c'est moins fragile et moins lourd.



## ATTENTION !

Tu apportes :

- Quelques morceaux de sucre.
- Un couteau qui se ferme, une fourchette.
- Une serviette de table.
- Un ouvre-boîte.

Il faut éviter :

- Tout aliment gras, qui risque de fondre (beurre), ou très salissant (sardines).
- Tout matériel qui se casse (bouteille, bocal, etc.).
- Certaines poudres qui se répandent partout (coco, sucre, etc.).



## UNE TABLE BIEN MISE

En général, tu n'es pas seul au pique-nique. Comme tes amis et tes parents, tu t'assieds et tu vides ton sac proprement sur la serviette de table étendue sur l'herbe.

Bon appétit et surtout garde bien le dessert pour la fin du repas. Ce serait même chic si tu pouvais partager avec d'autres, qu'en penses-tu ?

Avant de quitter les lieux, tu ramasses les papiers, les coquilles d'œufs.

Tu plies ta serviette de table et à nouveau tu ranges bien ton sac afin de ne pas gâcher les aliments qui te restent.

MADELEINE.

## UN SAC BIEN RANGÉ :

- Pour la marche, choisis de préférence un sac tyrolien, un sac à dos.
- Pour ranger les aliments, tu les emballes soigneusement.
- Il te faut une serviette de table pour le pain, du papier glacé pour la viande, un cornet de papier pour les fruits.
- Tu fais attention de mettre dans le fond du sac tout ce qui ne risque pas de se détériorer. Les fruits, œufs, tomates, etc., seront au-dessus.
- Dans la poche du sac tyrolien, n'oublie pas de mettre un foulard ou un bâton, un mouchoir, ceci au cas où il ferait très chaud...



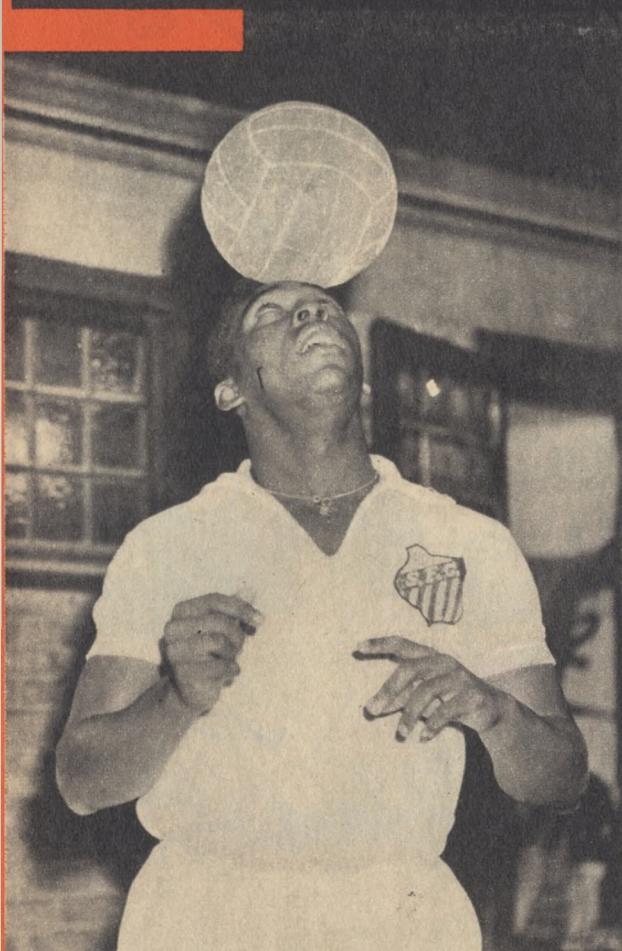


Photo BIENVENUE.

**C'EST L'AVIRON QUI NOUS MÈNE, MÈNE.**

Le mois de juin est le mois du soleil et des sports de plein air. Une des plus athlétiques est l'aviron. Quatre rencontres importantes ces prochaines semaines. Le 3 juin, Régates Internationales à Mannheim et à Lyon; le 10 et le 11, Régates Internationales à Duisbourg et Ostende. L'aviron est un sport complet; il développe en particulier les muscles dorsaux et abdominaux. De plus, il exige un entraînement régulier et un esprit d'équipe extrêmement rigoureux. Il n'est pas non plus interdit de savoir nager.

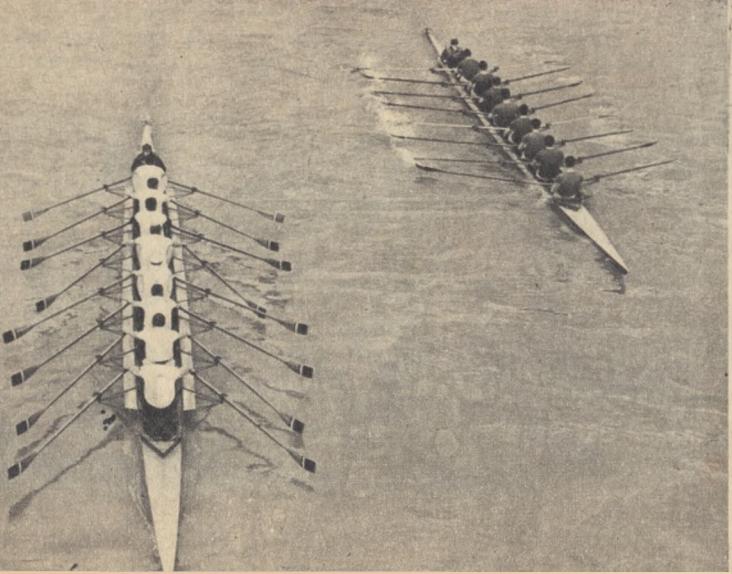


Photo A. D. P.

**LE CHAMPIONNAT DU MONDE DE FOOTBALL**

1962 représente une année sportive exceptionnelle. Mais le sommet en est incontestablement le championnat du monde de football, qui se déroule au Chili du 30 mai au 17 juin. Le football français allait trop mal pour que nous puissions espérer faire le voyage du Chili. La France sera la grande absente de cette compétition mondiale. Mais c'est sans doute que nous ne méritions pas d'y participer.

La lutte sera passionnante entre les six formations américaines (Brésil, Argentine, Uruguay, Colombie et Mexique, et Chili), les cinq Européens de l'Ouest (Italie, Espagne, Suisse, Angleterre et Allemagne Fédérale) et les cinq sélections de l'Europe de l'Est (U. R. S. S., Hongrie, Yougoslavie, Tchécoslovaquie et Bulgarie).

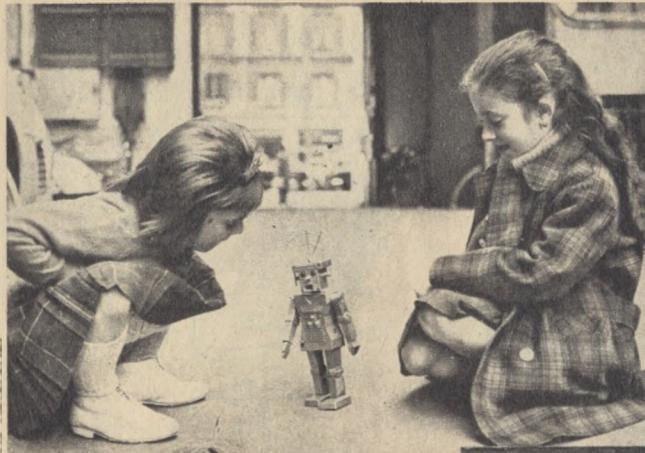
Sur notre photo, le célèbre Brésilien Pelé, révélation de ces dernières années, montre que pour être un bon joueur de football (balle au pied), il n'en faut pas moins être un homme de tête. Ce que vous n'ignoriez pas sans doute.

**OH MONTAGNARDS !**

Même s'il n'y avait plus de Pyrénées, les alpinistes pourraient se livrer à leur sport favori, grâce à ce rocher artificiel fort remarqué au 13<sup>e</sup> salon du plein air. Vingt mètres de bois et de toile où sont accumulées toutes les difficultés.



Photo A. D. P.



## DANS L'ESPACE

Nouveau jouet à succès, Jimmy, l'homme de l'espace, a séduit ces deux jeunes filles par son bip bip irrésistible. Ce petit bonhomme lance des flammes. Comment y résister ? Ci-contre la maquette du vaisseau spatial Apollo, pour trois passagers.



## SUR L'ÉCRAN



### MARCO POLO : ÉCHEC AU SULTAN

Marco Polo. Dans ce film, Alain Delon (Marco Polo) joue une partie d'échecs décisive contre le Sultan. S'il gagne la partie il pourra épouser Agiarne, la fille du Sultan. S'il perd la partie, il perdra la vie du même coup. Partie gigantesque qui demandait un gigantesque échiquier. Tous les sujets sont vivants.



LE PETIT GARÇON DE L'ASCENSEUR. Comment un petit garçon d'ascenseur gagna le droit de vivre deux jours dans le plus bel appartement d'un palace et comment il découvrit que l'argent ne fait pas forcément le bonheur, c'est ce que raconte ce film poétique et charmant.

## POISSON D'AVRIL BIEN RÉEL !



Ce superbe saumon de 51 centimètres de tour de taille et de 97 centimètres de longueur a été pêché le 1<sup>er</sup> avril par un pâtissier de Caen. Nous le passons avec beaucoup de retard, ayant tenu à nous assurer qu'il ne s'agit pas d'une galéjade. A cette date, on ne sait jamais.

## UNE BELLE PRISE



Ce poisson ne sort pas de l'eau, mais de la boutique d'un confiseur. De toute façon, Didier, son heureux possesseur, ne le laissera pas longtemps sans y porter une dent gourmande. On le voit déjà s'en pourlécher les babines.

**J**E suis retourné, il y a quelque temps, au village où je suis né. C'est un village semblable à des milliers d'autres, avec son église et sa vieille fontaine sur la place ombragée de quelques arbres, ses maisons entourées de jardins, ses petits commerces, ses fermes qui s'ouvrent sur l'horizon, et ses habitants familiers. Mais, ce qui le singularise, c'est la merveilleuse colline au pied de laquelle il est bâti, une colline rose et rouge, toute en pierres et en verdure, couverte d'arbres pleins d'oiseaux, et riche d'un trésor d'échos et d'eaux de source.

J'y ai, dans mon enfance, passé des heures enchantées. Et puis, j'y avais un ami.

C'est vers elle, c'est vers lui, que j'ai pressé le pas en descendant du train, à la gare la plus proche de mon village, marchant sur une route foisonnante de souvenirs. Déjà, je croyais voir cette cabane, et mon ami, ce vieil homme vêtu de bleu.

\*\*\*

Je me suis assis bien tristement à la table du *Café des Deux Forges*. On entendait le bruit d'enclume et de soufflet, l'ébrouement d'un cheval. La patronne ne m'a pas tout de suite reconnu. C'est vrai : j'ai grandi, j'ai vieilli.



— Alors, ai-je dit, après un moment ; alors, madame Sébastienne, il est donc mort, le vieux père Musique ? J'ai trouvé, là-haut, sa cabane abandonnée.

— Lui ? Mort ? pensez donc ! Vous ne savez pas ? Il s'est fait saltimbanque ! A son âge !

— Saltimbanque ?

— Il est parti avec un cirque, si vous voulez.

J'étais heureux de savoir que mon vieil ami n'était pas mort ; mais, bien sûr, je ne comprenais rien aux propos de Mme Sébastienne.

Je suis resté quelques jours au village. J'ai interrogé les uns et les autres ; j'ai imaginé le reste. Voilà ce que j'ai fini par comprendre...

\*\*\*

Il fait nuit. Sur la route cahote un convoi. On distinguerait à peine le tracteur, qui a l'air d'une figure en colère, avec ses gros phares et la moustache de son pare-chocks, et les deux ou

trois roulettes qu'il traîne, assez piteuses, peintes de couleurs qui furent vives. Oui, un cirque. D'ailleurs, de grandes lettres le nomment : « Grand Cirque Toniferro. Acrobates et Ménagerie. »

La roulotte de la ménagerie, avec des portraits d'animaux peints sur la tôle, est la dernière... Les bêtes n'y dorment pas, elles grognent. Et voilà ce qu'elles disent.

— Ah ! dit le lion, j'ai faim, j'ai faim. On roule encore, on roule toujours. On oublie de me donner à manger.

— Moi, dit le cheval, on ne me change jamais ma litière. C'est dur à supporter pour un cheval qui a été bien élevé.

— Si au moins, dit l'éléphant, on avait pensé à ouvrir les volets, on pourrait respirer... Mais on étouffe.

— Et les coups de fouet, reprend le lion.

— Et les coups de bâton, gémit l'ours. J'en reçois partout, sur le dos, sur le nez. Ma fourrure en est toute abîmée, et je saigne.

— Au lieu de vous plaindre comme vous le faites à longueur de journée, et même la nuit, en m'empêchant de dormir, dit le singe, vous feriez mieux de penser à vous tirer de ce bâgue.

— Hélas ! soupirèrent ensemble tous les animaux, hélas, comment faire ?

— Gros malins ! Heureusement que je suis là, moi... Tout à l'heure, j'ai réussi à m'emparer de la clef de nos cages, dans la poche de l'horrible Toniferro. Ça n'a pas été bien difficile : il cuvait son vin... Tout à l'heure, quand le convoi s'arrêtera, nous nous

échapperons. Et maintenant, dormons !

Mais les bêtes ne parvinrent pas à dormir. Aussitôt qu'elles fermaient un œil, elles se réveillaient libres, et, tenant les yeux ouverts dans les ténèbres, elles voyaient des prairies, des forêts, des ruisseaux. Et elles riaient déjà de bonheur en y pensant. Mais le lion grommela : « Nous serons libres, et alors nous nous vengerons. Nous ferons tout le mal possible aux hommes pour leur faire payer ces maux qu'ils nous font endurer. »

Vers minuit, le convoi s'arrêta sur la place du village. Toniferro s'endor-

mit sur son volant. Le singe ouvrit les cages. Toutes les bêtes, silencieusement, s'échappèrent vers la colline.



Elles furent bien surprises, les bêtes, au petit matin, quand, tenant un conseil de guerre où chacune à son tour énonçait un projet de vengeance, elles virent s'avancer vers elles, tranquillement, un petit homme en bleu, jouant du violon, et dansant plus qu'il ne marchait.

Le lion retroussa ses babines, et gronda. Mais le petit homme, loin de se troubler, sourit en guise de réponse, agita son archet en guise de salut, et vint s'asseoir familièrement parmi les animaux.

— Excusez-moi, dit-il, j'ai été indiscret, malgré moi, et j'ai surpris quelques-unes de vos plaintes, et aussi quelques projets que, je dois le dire tout de suite, je n'approuve pas... Mais je ne connais pas toute votre histoire. Voulez-vous me l'expliquer ?

Toutes à la fois, elles prirent la parole. Elles en avaient gros sur le cœur ! Elles dirent tout : comment elles avaient été prises et dressées ; comment elles avaient été vendues à cet ivrogne, à ce brutal, à ce Toniferro qui était sûrement habité par le Diable... Comme il est bon de se confier à un véritable ami !...

— Mais maintenant, conclut le lion, nous voici libres. Et nous allons voir ce que nous allons voir !

— Je comprends tout le mal qu'on vous a fait, dit le père Musique. Mais, voyez-vous, il ne faut jamais rendre le mal pour le mal : ça n'arrange rien, bien au contraire... Pour éteindre le feu, jetez-vous sur lui des seaux d'eau ou des seaux de feu ?

— Des seaux d'eau, répondirent les animaux, mais ce n'est pas la même chose !...

A ce moment, on entendit des bruits, des cris, des appels, au bas de la colline.

— Rentrez vite chez moi, dans ma cabane, dit le père Musique. Cachez-vous. Ma cabane s'ouvre sur de profondes cavernes. Vous y serez à l'aise... Si vous restiez ici, les gens vous tuerait avec leurs fusils. Laissez-moi faire...

Claude HENRI.

(A suivre.)



Dans son dernier film, *Le Petit Colonel*, Joselito monte en grade.

# JOSELITO

Il est le dernier-né d'une très nombreuse famille espagnole. Sa carrière commence un jour qu'il chante à la kermesse d'Utiel près de Valence, Joselito a sept ans. Séduit par la merveilleuse voix du petit garçon, un organisateur le prend en charge. Il ne va pas tarder à devenir une grande vedette, sans pour autant cesser d'être un petit garçon. Le cinéma, la télévision, les disques le rendent célèbre dans le monde entier. Sur les huit films qu'il a tournés, quatre ont une version française, en particulier *Écoute ma chanson* et celui que nous présentons aujourd'hui : *Le Petit Colonel*.

## LE PETIT COLONEL : Un film raconté



2. Pendant que son colonel de père guerroie dans les lointaines provinces, le petit Joselito devient, sous la conduite d'un jeune officier, un cavalier infatigable.

3. Mais il faut aussi remplir son esprit ; après les folles randonnées, voici venue l'heure de l'étude. Joselito manie consciencieusement porte-plume et compas.



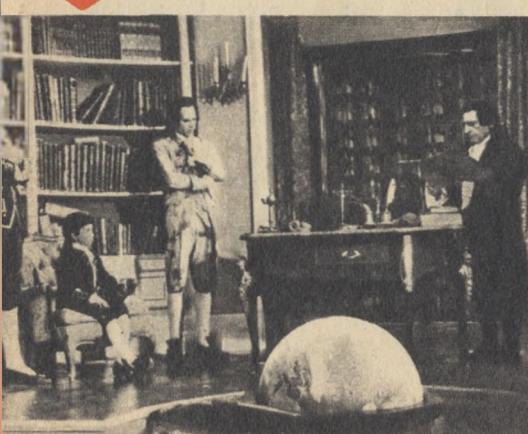
4. L'éducation d'un jeune noble doit être complète. Bien campé sur ses deux jambes, Joselito apprend à tirer. Pan ! Parfait, il a fait mouche.

5. Le bon précepteur voudrait aussi lui faire chanter la musique du « divin » Mozart. Mais avec la complicité du jar-



dinier, le petit d'Espagne module le fandango. Sera-t-il puni ? Non, car il chante à ravir ces mélodies populaires.

6. Hélas ! Le père de Joselito meurt au combat. Le petit garçon passe sous la coupe d'un tuteur sévère et ambitieux : Dom Martin.



7. Finis les rires et les éhansons ; plus de randonnées à cheval, encore incins de fandango. Le terrible Dom Martin mène la vie dure à Joselito.



8. Le jeune officier, qui était un bon ami de Joselito n'approuve pas toutes les initiatives de Dom Martin. Pour être tranquille, celui-ci le chasse de sa maison.



9. Resté seul, Dom Martin envoie Joselito au collège. Mais en chemin, le convoi tombe dans une embuscade. Voilà notre héros ficelé comme un saucisson sur une malle.



10. De mal en pis ; les ravisseurs de Joselito sont attaqués par d'autres bandits, la « Banda del Cucu ». Il tombe d'épuisement sur le bord du chemin.



11. Hissé sur un cheval, notre petit cavalier profite d'un moment d'inattention de ses ravisseurs pour leur fausser compagnie. Il arrive dans une grotte qui est un véritable arsenal.



13. Mais il faut bien dormir de temps à autre. Joselito succombe au sommeil. Les bandits en profitent pour pénétrer dans la grotte et ligoter solidement leur prisonnier.

14. Les brigands ne sont pas méchants hommes. Quand ils découvrent le dos de Joselito zébré par les coups de fouet du terrible Dom Martin, leur cœur fond de pitié.

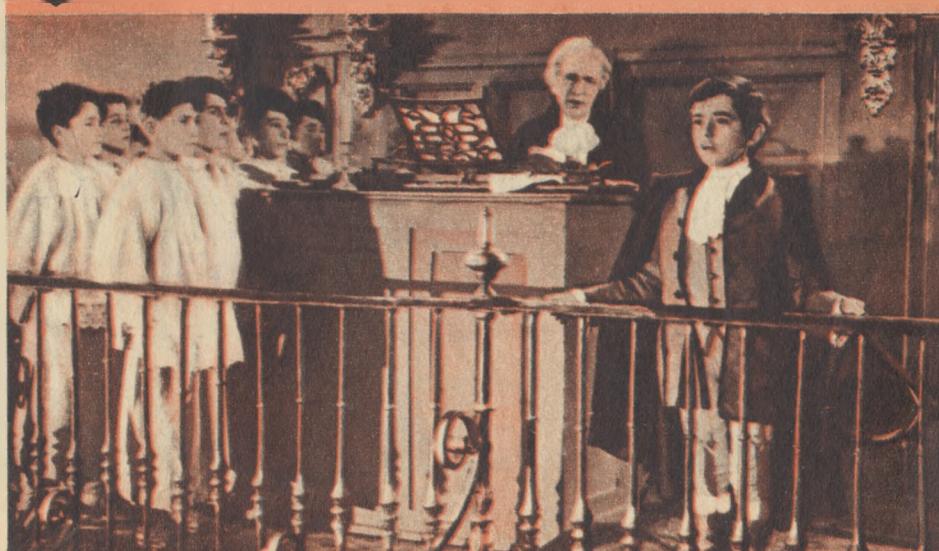


15. Joselito est devenu l'ami des bandits qui admirent sa voix d'or. Courageusement, Joselito entreprend de leur enseigner les règles du savoir-vivre. Non sans peine !

Distribué par COCINOR.



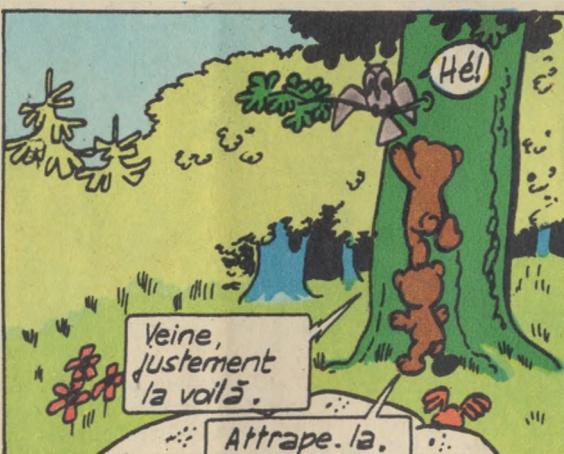
16. Le jeune officier est entré en contact avec la « banda del cucu ». Ils établissent un plan pour pénétrer chez Dom Martin et découvrir les documents qui permettront de confondre celui-ci.



17. Justice est faite. Au cours de la messe du village, l'officier fait éclater la vérité. La voix pure de Joselito monte vers les voûtes de la chapelle. Tout est bien qui finit bien.

# Torchon et Serviette

Texte et dessins: Laure et Bruno



ASUINE,

# GRAND CONCOURS "SUR LA PISTE" Vérigoud

# 2000 PRIX

valeur 6 millions (60.000 NF)

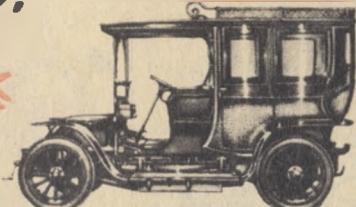
2 KARTS GEFI - guitares électriques Paul BEUSCHER - transistors PHILIPS - tourne-disques "45 Matic" RADIOLA - jeux de Société, appareils KODAK "Brownie-Flash" etc.

Un simple message secret à déchiffrer!  
Demandez le règlement à votre fournisseur habituel de Vérigoud Soda.

Vg. 45

# autoflash SL

Formidable!



24 voitures historiques

jolies, précises dans les détails  
EN RELIEF et EN COULEURS

Dans chaque paquet de biscuits SL Saint Luc je trouve un modèle différent.  
Faites comme moi, décorez votre chambre avec ces merveilleuses petites voitures.

Formidable!

biscottes

**SL** saint-luc

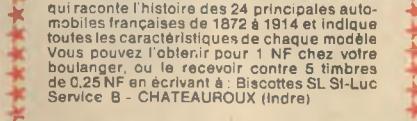
Savoureuses  
Légères

BON A RETOURNER

à SL Saint-Luc pour  
recevoir le Livret Spécial

AUTOFLASH SL

qui raconte l'histoire des 24 principales automobiles françaises de 1872 à 1914 et indique toutes les caractéristiques de chaque modèle. Vous pouvez l'obtenir pour 1 NF chez votre boulanger, ou le recevoir contre 5 timbres de 0,25 NF en écrivant à : Biscottes SL SL-Luc Service B - CHATEAUROUX (Indre)



Devenez membre du Club S. L. AUTOFLASH en possédant le livret AUTOFLASH de l'histoire des voitures anciennes françaises"

chocolat au lait

Quelle joie de trouver un vrai  
Tombre - Poste gratuit  
dans chaque tablette de  
CHOCOLAT

**Cémoi**  
AU LAIT DRU DES ALPAGES

## le plus petit train du monde !

Qu'il est amusant mon petit train RAIL ROUTE ! Je peux le faire circuler sur la table, car les wagons sont tout petits, plus petits qu'un doigt ! J'accroche, je décroche les wagons, je manœuvre, je fais de grands voyages... sans quitter la maison ! Et puis, le train RAIL-ROUTE est un véritable modèle réduit : la locomotive et les wagons sont exactement comme les vrais, mais 143 fois plus petits ! Et vivement la suite de la collection.

**Rail**   
**Route**

En vente chez les marchands de jouets

TSCH... TSCHH... TSCHH...



# LE JAGUAR DE TAXAPULCA

RÉSUMÉ. — Après avoir été abattu au milieu de la forêt amazonienne, l'avion de Jordi et Picotin est survolé par ses agresseurs.

PAR FRANÇOIS BEL.



EN. LJD. 22.

ABONNEMENTS	FRANCE et COMMUNAUTÉ	ÉTRANGER (sauf SUISSE)
6 mois .....	11,30 NF	14 NF
1 an .....	22,50 NF	28 NF

RÉDACTION-ADMINISTRATION : CŒURS VAILLANTS

31, rue de Fleurus - PARIS-6<sup>e</sup> - C. C. P. Paris 1223-59. — Tél. : LITtré 49-95

Chaque demande de changement d'adresse doit obligatoirement être accompagnée de la dernière bande d'envoi et de 0,50 NF en timbres-poste.

LES ABONNEMENTS PARTENT DU 1<sup>er</sup> DE CHAQUE MOIS.

Indiquez lisiblement : NOM, ADRESSE, PUBLICATION, DURÉE demandées au verso de votre titre de paiement.

ADMINISTRATION  
FLEURUS - SUISSE  
Saint-Maurice, Valais  
C.C.P. SION n° 11 c 5705.

ABONNEMENTS  
1 an : 23,80 FS. — 6 mois : 12 FS.

